

สารนิพนธ์ จํว.. การสื่อความนิยมของชาวจีนในเยาวราช
ชื่อนักศึกษา นางสาวพรพิไล เอื้อวิเศษวงศ์
อาจารย์ที่ปรึกษา ผศ. ดร. นพีวรรณ ศิรินิม
คณะ โบราณคดี
ปีการศึกษา 2538

บทคัดย่อ

สารนิพนธ์ หัวข้อ "จํว : สาเหตุของการสื่อความนิยมของชาวจีนในเยาวราช" เกิดขึ้นจากความสนใจของผู้ศึกษา ซึ่งเป็นอุกกาลานชาวจีนคนหนึ่ง และอาศัยอยู่ในเยาวราชได้เห็นถึงความเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ในเยาวราช โดยเฉพาะจํวในเยาวราช ซึ่งในประมาณ 50 - 60 ปี ที่แล้ว เป็นการแสดงที่ชาวจีนในเยาวราชให้ความสนใจเป็นอย่างมากไม่ว่าเด็ก หรือ ผู้ใหญ่ แต่มาปัจจุบัน นี้ผู้คนในเยาวราชให้ความสนใจน้อยลงอย่างมาก แม้กระนั้น ให้ชั้นแบบไม่ต้องเสีย stagnation คงกีดขวาง ดังนั้น จึงเป็นเรื่องที่น่าสนใจในการที่จะศึกษา สาเหตุถึงการสื่อความนิยมของจํวในเยาวราช

เนื้อหาสาระนิพนธ์ ผู้ศึกษาแบ่งเป็น 5 บทใหญ่ ๆ ดังนี้ คือ

บทนำ : เป็นการกล่าวถึงที่มา หรือ ความเป็นมาที่เป็นจุดสนใจในการทำการศึกษาสารนิพนธนับนี้ รวมทั้งแนวทางในการศึกษาทั้งในเรื่องของวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ ประเพณีที่คาดว่าจะได้รับ ขอบเขตของการศึกษาไว้ซึ่การเก็บข้อมูล ระยะเวลาในการศึกษา รวม ถึงคำจำกัดความที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้

บทที่ 1 : เป็นการกล่าวถึงความหมายของจํว ทั้งในประเภทจีน และประเภทไทย เพื่อทราบถึง ความเป็นมาของจํวตั้งแต่ต้นถึงปัจจุบัน

บทที่ 2 : บทนี้จะกล่าวถึงสภาพทางกายภาพ และสภาพทางสังคมของเยาวราช ชีวิตความเป็น อยู่ของชาวจีนในเยาวราช ตั้งแต่ต้นถึงปัจจุบัน เพื่อจะศึกษาถึงความเปลี่ยนแปลง ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในเยาวราช ซึ่งมีส่วนในการส่งผลกระทบให้จํวเกิดการสื่อความนิยม ของชาวจีนในเยาวราช

บทที่ 3 : บทนี้กล่าวถึง รายละเอียดต่าง ๆ ของจิวไนเยาวราช และการเปลี่ยนแปลงต่างๆ ของจิว คั้งแต่ศึกษาถึงปัจจุบัน อันจะเป็นประโยชน์ในการศึกษาวิเคราะห์สาเหตุของการเสื่อมของจิวในเยาวราช

บทที่ 4 : เป็นการนำข้อมูลต่าง ๆ ตั้งแต่บทนำจนถึงบทที่ 3 มาวิเคราะห์หาสาเหตุ ของการเสื่อมความนิยมของจิวในเยาวราช และนำข้อมูลที่ได้จากการสัมภาษณ์ชาวจินในเยาวราช และจากหนังสือต่าง ๆ ที่ได้ศึกษาไว้ นารวนรวม และนำมาวิเคราะห์ประกอบกันไป จากนั้นก็มาทำการสรุปเพื่อให้เสร็จสมบูรณ์ตามเป้าหมายที่วางไว้

